



Gorilles - Portraits intimes

Florence Perroux, Sébastien Meys, Delphine Rouillet

Télécharger

Lire En Ligne

Gorilles - Portraits intimes Florence Perroux, Sébastien Meys, Delphine Rouillet

[Download Gorilles - Portraits intimes ...pdf](#)

[Read Online Gorilles - Portraits intimes ...pdf](#)

Gorilles - Portraits intimes

Florence Perroux, Sébastien Meys, Delphine Roullet

Gorilles - Portraits intimes Florence Perroux, Sébastien Meys, Delphine Roullet

Téléchargez et lisez en ligne Gorilles - Portraits intimes Florence Perroux, Sébastien Meys, Delphine Rouillet

144 pages

Extrait

Menaçant. Dangereux. Agressif. Ces qualificatifs violents communément associés aux gorilles révèlent une profonde méconnaissance des doux géants africains. Il aura fallu du cran et un certain grain de folie à George B. Schaller et Dian Fossey pour les approcher alors qu'on ignorait tout de ces primates imposants mais si réservés. Schaller et Fossey d'abord, puis d'autres ensuite, ont observé sans préjugés et mis en lumière un univers insoupçonné.

Altruisme, empathie, rire, utilisation d'outils : autant de comportements rattachés exclusivement à l'homme dans le passé par bien des courants de pensée, ont finalement été révélés. Une à une, les différences se sont dissoutes, laissant place à un constat simple : entre Homo et Gorilla, il n'y a pas de différence de nature, tout juste de forme et de complexité.

Croiser le regard d'un gorille est en effet une expérience singulière qui laisse rarement indifférent. Pour peu que l'on s'y attarde, une drôle de sensation vous envahit : l'idée curieuse que ce regard induit plus qu'il ne veut bien le laisser paraître. Quelles pensées insondables peuvent donc cacher ces faciès étonnamment humains ?

Au fil du temps et des rencontres, l'abîme qui semblait nous séparer tend à se réduire comme peau de chagrin. Sensation de partager un instant rare et privilégié. Car l'échange, même fugace, avec un seul de ces êtres exceptionnels reste un privilège.

Hélas, la complexité des rapports entre individus, la subtilité des échanges au sein du groupe, l'extrême sensibilité des gorilles au milieu échappent à la plupart des gens qui, par ignorance ou simple paresse, ne voient en eux qu'un animal effrayant ou un singe parmi les autres. Pourtant, en prenant le temps de les observer et de les comprendre, les a priori parfois solidement ancrés dans l'esprit du grand public se désagrègent rapidement. Non, le gorille n'est pas une brute épaisse dénuée de toute subtilité, tout au contraire. Il n'est pas non plus un énième singe parmi les autres. Sa personnalité et son mode de vie en font un primate à part.

Côtoyant et photographiant les gorilles depuis plusieurs années, nous avons pour cet animal impressionnant, aussi timide que sensible, une tendresse particulière.

Notre porte d'entrée dans leur univers si particulier s'appelle Ybana. D'année en année, nous avons suivi la vie de cette jeune gorille aux cotés du dos argenté Bongo et d'une autre femelle prénommée Yola. Depuis leur mise en contact jusqu'aux premières naissances, c'est l'histoire d'une famille qui s'est lentement écrite devant nos yeux.

L'idée d'aller à la rencontre des gorilles vivant en milieu naturel a de là progressivement pris forme, jusqu'à devenir réalité un matin de janvier 2009. Sur les pentes d'un volcan rwandais, nous avons découvert Dufatanye prenant tranquillement le soleil dans une clairière dégagée. Un instant d'une sérénité rare, en contraste avec l'agitation qui gagna peu après les plus jeunes membres de son groupe, apparemment ravis d'interagir avec leurs observateurs humains. Leur audace ne fut cependant pas vraiment appréciée par le dos argenté Nyagakangaga, qui mit fin à leurs jeux en s'asseyant à moins de deux mètres de nous, dans un face-à-face improbable.

Dufatanye, Nyagakangaga, la famille de Bongo et leurs semblables nous invitent ici à pénétrer leur intimité. Certains, partis trop vite, ont laissé un grand vide dans nos coeurs. Tous témoignent, à travers leurs attitudes et leur regard, de cette étincelle d'humanité qui nous relie. Cet ouvrage est une façon simple de rendre hommage à cet ambassadeur discret d'un monde sauvage qui s'éclipse, inexorablement, sous la pression des activités humaines. Présentation de l'éditeur

« Croiser le regard d'un grand singe est une expérience singulière qui laisse rarement indifférent. Pour peu qu'on s'y attarde, une drôle de sensation vous envahit : ce regard induirait-il plus que ce qu'il veut bien laisser paraître ? Quelles pensées insondables peuvent donc cacher ces faciès étonnamment humains ? » Côteyant et photographiant les anthropoïdes depuis plusieurs années, Sébastien Meys et Florence Perroux ont eu envie de nous faire découvrir ou redécouvrir le plus impressionnant mais aussi le plus sensible de nos cousins simiesques : le gorille.

Chacun de ces doux géants possède un tempérament et une histoire propres. Abordés ici comme autant d'individus particuliers, ils nous dévoilent aussi les particularités de leur espèce. Menaçant. Dangereux. Agressif. Ces qualificatifs violents, communément associés aux gorilles, révèlent une profonde méconnaissance de ces primates imposants mais si réservés. Altruisme, empathie, rire, utilisation d'outils : voilà qui leur convient mieux ! Entre Homo et Gorilla il n'y a pas de différence de nature, tout juste de forme et de complexité.

La plupart des photos ont été prises en captivité ou au Rwanda, en milieu sauvage.

Le livre sera complété par une description (sous la plume de Delphine Roullet, du Muséum national d'histoire naturelle) de la condition des gorilles aujourd'hui, dans le monde : leur nombre, leur répartition, leurs conditions de vie, le danger de leur disparition dans certains endroits et les dispositions qui sont éventuellement prises ou pas. Biographie de l'auteur

Photographe animalier, spécialisé dans les grands singes et des primates, Sébastien Meys a notamment été primé en 2008 au concours international de photographie Anim'Canal pour un portrait de Gorille et a gagné le premier prix catégorie photo journalisme nature pour une série d'images de gorilles de montagne.

Responsable conservation et pédagogie au zoo de la Palmyre (Charente maritime), Florence Perroux est l'auteur de plusieurs articles sur les gorilles dans les magazines professionnels internationaux.

Download and Read Online Gorilles - Portraits intimes Florence Perroux, Sébastien Meys, Delphine Roullet #IDN2FXQ67U5

Lire Gorilles - Portraits intimes par Florence Perroux, Sébastien Meys, Delphine Roullet pour ebook en ligneGorilles - Portraits intimes par Florence Perroux, Sébastien Meys, Delphine Roullet Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Gorilles - Portraits intimes par Florence Perroux, Sébastien Meys, Delphine Roullet à lire en ligne.Online Gorilles - Portraits intimes par Florence Perroux, Sébastien Meys, Delphine Roullet ebook Téléchargement PDFGorilles - Portraits intimes par Florence Perroux, Sébastien Meys, Delphine Roullet DocGorilles - Portraits intimes par Florence Perroux, Sébastien Meys, Delphine Roullet MobipocketGorilles - Portraits intimes par Florence Perroux, Sébastien Meys, Delphine Roullet EPub

IDN2FXQ67U5IDN2FXQ67U5IDN2FXQ67U5